

Series OSR/Cकोड नं. **61/1**

Code No.

रोल नं.

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ **18 + 1** मानचित्र हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में **17** प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains **18** printed pages and **1** Map.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **17** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

इतिहास**HISTORY**

निर्धारित समय : 3 घण्टे

Time allowed : 3 hours

अधिकतम अंक : 80

Maximum Marks : 80

सामान्य निर्देश :

- (i) सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए । कुछ प्रश्नों में आंतरिक विकल्प दिए गए हैं । प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने अंकित हैं ।
- (ii) दो अंकों वाले प्रश्नों के उत्तर (खण्ड क — प्रश्न संख्या 1 से 3) 30 शब्दों से अधिक नहीं होने चाहिए ।
- (iii) पाँच अंकों वाले प्रश्नों के उत्तर (खण्ड ख — अनुभाग I से IV — प्रश्न संख्या 4 से 11) 100 शब्दों से अधिक नहीं होने चाहिए । खण्ड ख में अनुभाग IV मूल्यपरक प्रश्न है ।
- (iv) दस अंकों वाले प्रश्नों के उत्तर (खण्ड ग — प्रश्न संख्या 12 एवं 13) 500 शब्दों से अधिक नहीं होने चाहिए ।
- (v) खण्ड घ वाले प्रश्न तीन स्रोतों पर आधारित हैं । (आंतरिक विकल्प भी दिए गए हैं)
(खण्ड घ — प्रश्न सं. 14, 15, 16)
- (vi) उत्तर-पुस्तिका के साथ मानचित्र को संलग्न कीजिए (खण्ड ड — प्रश्न सं. 17.1 और 17.2) ।

General Instructions :

- (i) Answer **all** the questions. Some questions have internal choice. Marks are indicated against each question.
- (ii) Answer to questions carrying **2** marks (Part A — Question No. 1 to 3) should not exceed **30** words each.
- (iii) Answer to questions carrying **5** marks (Part B — Section I to IV — Question No. 4 – 11) should not exceed **100** words each. **Part B, Section IV is a value based question.**
- (iv) Answer to questions carrying **10** marks (Part C — Question No. 12 and 13) should not exceed **500** words each.
- (v) Part D questions are based on 3 sources. (internal choices are also given)
(Part D — Question No. 14, 15, 16)
- (vi) Attach the map with the answer-book (Part E — Question No. 17.1 and 17.2).

PART A

नीचे दिए सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

Answer **all** the questions given below :

1. गुप्त शासकों के इतिहास के पुनर्निर्माण के लिए इतिहासकारों द्वारा उपयोग किए गए दो बहुमूल्य स्रोतों का उल्लेख कीजिए । 2

Mention two valuable sources used by historians to reconstruct the histories of the Gupta rulers.

2. जाति प्रथा के सम्बन्ध में 'अलवारों' और 'नयनारों' की क्या सोच थी ? इस संदर्भ में किन्हीं दो बिन्दुओं का उल्लेख कीजिए । 2

What was the attitude of 'Alvars' and 'Nayanars' towards the caste system ? Mention any two points in this regard.

3. उन्नीसवीं सदी के प्रारम्भिक दशकों में कलकत्ता में लॉटरी कमेटी की किन्हीं दो गतिविधियों का उल्लेख कीजिए । 2

Mention any two activities of the Lottery Committee in Calcutta in the early decades of the nineteenth century.

खण्ड ख

PART B

अनुभाग I

SECTION I

निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

Answer any **two** of the following questions :

4. मोहनजोदड़ो के 'निचले शहर' के गृह स्थापत्य का वर्णन कीजिए । 5

Describe the domestic architecture of the 'Lower Town' of Mohenjodaro.

5. "वास्तव में स्त्री और पुरुष भिन्नताएँ प्रारम्भिक समाजों में छठी सदी ई.पू. से ही महत्वपूर्ण थीं ।" इस कथन के पक्ष में कारण दीजिए । 5

"The gender differences were really important in the early societies from sixth century BCE onwards." Give reasons to support the statement.

6. “बुद्ध अपने समय में सबसे प्रभावी अध्यापकों में से थे।” इस कथन के परिप्रेक्ष्य में उसकी शिक्षाओं की व्याख्या कीजिए। 5
- “The Buddha was one of the most influential teachers of the time.” In the light of this statement, explain his teachings.

अनुभाग II SECTION II

निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए :
Answer any **one** of the following questions :

7. विजयनगर साम्राज्य के ‘राजकीय केन्द्र’ की महत्वपूर्ण विशेषताओं का वर्णन कीजिए। 5
- Describe the significant features of the ‘Royal Centre’ of the Vijayanagara Empire.
8. मुगल काल के एक आधिकारिक दस्तावेज़ के रूप में *आइन-ए-अकबरी* की सीमाओं का विश्लेषण कीजिए। 5
- Analyse the limitations of the *Ain-i-Akbari* as an official document of the Mughal era.

अनुभाग III SECTION III

निम्नलिखित में से किसी एक प्रश्न का उत्तर दीजिए :
Answer any **one** of the following questions :

9. राजमहल की पहाड़ियों के पहाड़ी लोग अठारहवीं सदी के अन्त में और उन्नीसवीं सदी के प्रारम्भ में किस प्रकार अपना जीवनयापन करते थे ? स्पष्ट कीजिए। 5
- Explain how the Paharias of Rajmahal hills used to earn their livelihood during the late eighteenth and early nineteenth centuries.
10. “1857 के विद्रोहियों के बीच एक योजना और समन्वय था।” साक्ष्यों के साथ इस कथन की पुष्टि कीजिए। 5
- “There was a planning and coordination among the mutineers of 1857.” Support the statement with evidence.

(मूल्य आधारित प्रश्न / Value Based Question)

11. “गुरु गोबिन्द सिंह के नेतृत्व में सिख समुदाय एक सामाजिक-धार्मिक और सैन्य बल के रूप में संगठित होकर सामने आया।”

(11.1) इस कथन के संदर्भ में सिखों में सामाजिक-धार्मिक और सैन्य मूल्यों के विकास करने में गुरु गोबिन्द सिंह की भूमिका का वर्णन कीजिए। 2

(11.2) किन्हीं तीन नैतिक मूल्यों को स्पष्ट कीजिए, जिन्हें हम गुरु गोबिन्द सिंह के जीवन से सीखते हैं। 3

“Under Guru Gobind Singh the Sikh community got consolidated as a socio-religious and military force.”

(11.1) In the light of this statement, describe the role of Guru Gobind Singh in developing socio-religious and military values among the Sikhs.

(11.2) Explain any three moral values which we learn from the life of Guru Gobind Singh.

खण्ड ग (दीर्घ उत्तरीय प्रश्न)

PART C (Long Answer Questions)

12. गाँव की पंचायतें और मुखिया ग्रामीण समाज को किस प्रकार चलाते थे तथा ग्रामीण समाज की विभिन्न जातियों के मध्य शान्तिपूर्ण सह-अस्तित्व को बनाए रखते थे ? स्पष्ट कीजिए। 10

अथवा

“मुगल साम्राज्य में शाही परिवार की स्त्रियों (बेगमों) ने प्रभावी भूमिका अदा की।” तथ्यों सहित इस कथन की पुष्टि कीजिए।

Explain how the village panchayats and headmen used to regulate rural society and maintain peaceful coexistence among different classes of rural society.

OR

“The women of the Imperial household played a dominant role in the Mughal Empire.” Support the statement with facts.

13. 1920 के दशक के 'असहयोग आंदोलन' में महात्मा गांधी का भूमिका को स्पष्ट कीजिए । 10

अथवा

1937 के प्रान्तीय संसदीय चुनावों के परिणामों तथा कांग्रेस के मंत्रिमंडलों की भूमिका को स्पष्ट कीजिए ।

Explain the role of Mahatma Gandhi in the Non-Cooperation Movement of 1920s.

OR

Explain the outcomes of the provincial legislative elections of 1937 and the role of Congress ministries.

खण्ड घ (अनुच्छेद आधारित प्रश्न)

PART D (Passage Based Questions)

14. निम्नलिखित अनुच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

सेना के लिए हाथी पकड़ना

अर्थशास्त्र में सैनिक और प्रशासनिक संगठन के बारे में विस्तृत विवरण मिलते हैं । मिसाल के तौर पर हाथी को पकड़ने के उपाय के बारे में उसमें यह लिखा है :

हाथी वनों के संरक्षक, हाथियों को पालने वाले लोगों, हाथी के पैरों में जंजीर बाँधने वाले लोगों, सीमारक्षकों, वनवासियों और महावतों के साथ मिलकर पाँच से सात हथिनियों की मदद से, जंगली हाथियों द्वारा गिराए गए मलमूत्र को पहचानते हुए उन्हें पकड़ने का काम करते थे ।

यूनानी स्रोतों के अनुसार, मौर्य सम्राट के पास छः लाख पैदल सैनिक, तीस हज़ार घोड़सवार तथा नौ हज़ार हाथी थे । कुछ इतिहासकार इस विवरण को अतिशयोक्तिपूर्ण मानते हैं ।

- (14.1) *अर्थशास्त्र* की रचना किसने की ? इसमें दी गई किसी एक जानकारी का उल्लेख कीजिए । 2
- (14.2) हाथियों को क्यों पकड़ा जाता था ? 2
- (14.3) हाथियों को पकड़ने की प्रक्रिया का वर्णन कीजिए । 2
- (14.4) मौर्य शासक अपनी विशाल सेना का किस प्रकार प्रबन्ध करते थे ? स्पष्ट कीजिए । 2

अथवा

यह सारांश महाभारत के आदिपर्वन् से उद्धृत कहानी का है :

पांडव गहन वन में चले गए थे । थक कर वे सो गए ; केवल द्वितीय पांडव भीम जो अपने बल के लिए प्रसिद्ध थे, रखवाली करते रहे । एक नरभक्षी राक्षस को पांडवों की मानुष गंध ने विचलित किया और उसने अपनी बहन हिडिम्बा को उन्हें पकड़कर लाने के लिए भेजा । हिडिम्बा भीम को देखकर मोहित हो गई और एक सुंदर स्त्री के वेष में उसने भीम से विवाह का प्रस्ताव किया, जिसे उन्होंने अस्वीकार कर दिया । इस बीच राक्षस वहाँ आ गया और उसने भीम को मल्ल युद्ध के लिए ललकारा । भीम ने उसकी चुनौती को स्वीकार किया और उसका वध कर दिया । शोर सुनकर अन्य पांडव जाग गए । हिडिम्बा ने उन्हें अपना परिचय दिया और भीम के प्रति अपने प्रेम से उन्हें अवगत कराया । वह कुंती से बोली : “हे उत्तम देवी, मैंने मित्र, बांधव और अपने धर्म का भी परित्याग कर दिया है और आपके बाघ सदृश पुत्र का अपने पति के रूप में चयन किया है ... चाहे आप मुझे मूर्ख समझें अथवा अपनी समर्पित दासी, कृपया मुझे अपने साथ लें तथा आपका पुत्र मेरा पति हो ।”

अंततः युधिष्ठिर इस शर्त पर इस विवाह के लिए तैयार हो गए कि भीम दिन भर हिडिम्बा के साथ रहकर रात्रि में उनके पास आ जाएँगे । यह दंपति दिन भर सभी लोकों की सैर करते । समय आने पर हिडिम्बा ने एक राक्षस पुत्र को जन्म दिया जिसका नाम घटोत्कच रखा । तत्पश्चात माँ और पुत्र पांडवों को छोड़कर वन में चले गए किन्तु घटोत्कच ने यह प्रण किया कि जब भी पांडवों को उसकी ज़रूरत होगी वह उपस्थित हो जाएगा ।

कुछ इतिहासकारों का यह मत है कि राक्षस उन लोगों को कहा जाता था जिनके आचार-व्यवहार उन मानदंडों से भिन्न थे जिनका चित्रण ब्राह्मणीय ग्रंथों में हुआ था ।

- (14.1) बाघ सदृश पति किसको माना गया और क्यों ? 2
- (14.2) हिडिम्बा को पाण्डवों के पास किसने भेजा ? 1
- (14.3) हिडिम्बा किस प्रकार भीम से विवाह करने में सफल रही ? 3
- (14.4) भीम से शादी करने की सहमति प्रदान करते समय युधिष्ठिर द्वारा कौन-सी शर्त रखी गई थी ? 2

Read the following extracts carefully and answer the questions that follow :

Capturing elephants for the army

The *Arthashastra* lays down minute details of administrative and military organisation. This is what it says about how to capture elephants :

Guards of elephant forests, assisted by those who rear elephants, those who enchain the legs of elephants, those who guard the boundaries, those who live in forests, as well as by those who nurse elephants, shall, with the help of five or seven female elephants to help in tethering wild ones, trace the whereabouts of herds of elephants by following the course of urine and dung left by elephants.

According to Greek sources, the Mauryan ruler had a standing army of 600,000 foot-soldiers, 30,000 cavalry and 9,000 elephants. Some historians consider these accounts to be exaggerated.

- (14.1) Who composed *Arthashastra* ? Mention any one information which it contains.
- (14.2) Why were the elephants captured ?

- (14.3) Describe the process of capturing elephants.
- (14.4) Explain how did the Mauryan rulers manage their huge force.

OR

A tiger-like husband

This is a summary of a story from the *Adi Parvan* of the *Mahabharata* :

The Pandavas had fled into the forest. They were tired and fell asleep; only Bhima, the second Pandava, renowned for his prowess, was keeping watch. A man-eating *rakshasa* caught the scent of the Pandavas and sent his sister Hidimba to capture them. She fell in love with Bhima, transformed herself into a lovely maiden and proposed to him. He refused. Meanwhile, the *rakshasa* arrived and challenged Bhima to a wrestling match. Bhima accepted the challenge and killed him. The others woke up hearing the noise. Hidimba introduced herself, and declared her love for Bhima. She told Kunti: "I have forsaken my friends, my *dharma* and my kin; and good lady, chosen your tiger-like son for my man ... whether you think me a fool, or your devoted servant, let me join you, great lady, with your son as my husband."

Ultimately, Yudhisthira agreed to the marriage on condition that they would spend the day together but that Bhima would return every night. The couple roamed all over the world during the day. In due course Hidimba gave birth to a *rakshasa* boy named Ghatotkacha. Then the

mother and son left the Pandavas. Ghatotkacha promised to return to the Pandavas whenever they needed him.

Some historians suggest that the term *rakshasa* is used to describe people whose practices differed from those laid down in Brahmanical texts.

- (14.1) Who is referred to as a tiger-like husband and why ?
- (14.2) Who sent Hidimba to the Pandavas ?
- (14.3) How did Hidimba succeed in marrying Bhim ?
- (14.4) What was the condition imposed by Yudhishtira while agreeing to the marriage of Bhim ?

15. निम्नलिखित अनुच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़िए और उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

यूरोप के लिए एक चेतावनी

बर्नियर चेतावनी देता है कि यदि यूरोपीय शासकों ने मुगल ढाँचे का अनुसरण किया तो :

उनके राज्य इस प्रकार अच्छी तरह से जुते और बसे हुए, इतनी अच्छी तरह से निर्मित, इतने समृद्ध, इतने सुशिष्ट तथा फलते-फूलते नहीं रह जाएँगे जैसा कि हम उन्हें देखते हैं। दूसरी दृष्टि से हमारे शासक अमीर और शक्तिशाली हैं; और हमें यह स्वीकार करना चाहिए कि उनकी और बेहतर और राजसी ढंग से सेवा हो। वे जल्द ही रेगिस्तान तथा निर्जन स्थानों के, भिखारियों तथा क्रूर लोगों के राजा बनकर रह जाएँगे जैसे कि वे जिनके विषय में मैंने वर्णन किया है। (मुगल शासक) ... हम उन महान शहरों और नगरों को खराब हवा के कारण न रहने योग्य अवस्था में पाएँगे, तथा विनाश की स्थिति में, जिनके जीर्णोद्धार की किसी को चिंता नहीं है, व्यक्त टीले और झाड़ियों अथवा घातक दलदल से भरे हुए खेत, जैसा कि पहले ही बताया गया है।

- (15.1) बर्नियर ने यूरोपीय शासकों का मुगल ढांचे का विरोध क्यों चेताया ? 3
- (15.2) यूरोपीय शासकों और उनके साम्राज्यों की प्रमुख विशेषताओं का उल्लेख कीजिए । 3
- (15.3) बर्नियर द्वारा चित्रित भारतीय समाज की दशा का उल्लेख कीजिए । 2

अथवा

हौजों / जलाशयों का निर्माण किस प्रकार होता था ?

कृष्णदेव राय द्वारा बनवाए गए जलाशयों के विषय में पेश लिखता है :

राजा ने एक जलाशय बनवाया ... दो पहाड़ियों के मुख-विबर पर जिससे दोनों में से किसी पहाड़ी से आने वाला सारा जल वहाँ इकट्ठा हो, इसके अलावा जल 9 मील (लगभग 15 किमी) से भी अधिक की दूरी से पाइपों से आता है जो बाहरी शृंखला के निचले हिस्से के साथ-साथ बनाए गए थे । यह जल एक झील से लाया जाता है जो छलकाव से खुद एक छोटी नदी में मिलती है । जलाशय में तीन विशाल स्तंभ बने हैं जिन पर खूबसूरती से चित्र उकेरे गए हैं; ये ऊपरी भाग में कुछ पाइपों से जुड़े हुए हैं जिनसे ये अपने बगीचों तथा धान के खेतों की सिंचाई के पानी लाते हैं । इस जलाशय को बनाने के लिए इस राजा ने एक पूरी पहाड़ी को तुड़वा दिया ... जलाशय में मैंने इतने लोगों को कार्य करते देखा कि वहाँ पन्द्रह से बीस हजार आदमी थे, चींटियों की तरह ...

- (15.1) जलाशयों के निर्माण से कौन राजा सम्बन्धित था ? दो पहाड़ियों के मुख-विबर पर जलाशय क्यों बनाए गए थे ? 2
- (15.2) जलाशयों के लिए जल के स्रोत का वर्णन कीजिए । 2
- (15.3) जलाशयों से जल किस प्रकार निकाला जाता था ? 2
- (15.4) जलाशयों के निर्माण करने के लाभों की व्याख्या कीजिए । 2

Read the following passage carefully and answer the questions that follow :

A warning for Europe

Bernier warned that if European kings followed the Mughal model :

Their kingdoms would be very far from being well-cultivated and peopled, so well built, so rich, so polite and flourishing as we see them. Our kings are otherwise rich and powerful; and we must avow that they are much better and more royally served. They would soon be kings of deserts and solitudes, of beggars and barbarians, such as those are whom I have been representing (the Mughals) ... We should find the great Cities and the great Burroughs (boroughs) rendered uninhabitable because of ill air, and to fall to ruine (ruin) without any bodies (anybody) taking care of repairing them; the hillocks abandon'd, and the fields overspread with bushes, or fill'd with pestilential marishes (marshes), as hath been already intimated.

- (15.1) Why did Bernier warn European kings against the Mughal model ?
- (15.2) Mention the salient features of the European kings and their kingdoms.
- (15.3) State the condition of Indian society as depicted by Bernier.

OR

How tanks were built

About a tank constructed by Krishnadeva Raya, Paes wrote :

The king made a tank ... at the mouth of two hills so that all the water which comes from either one side or the other collects there; and, besides this, water comes to it from more than three leagues (approximately 15 kilometres) by pipes which run along the lower parts of the range outside. This water is brought from a lake which itself overflows into a little river. The tank has three large pillars handsomely carved with figures; these connect above with certain pipes by which they get water when they have to irrigate their gardens and rice-fields. In order to make this tank the said king broke down a hill ... In the tank I saw so many people at work that there must have been fifteen or twenty thousand men, looking like ants.

- (15.1) Who was the king associated with the construction of tanks ?
Why were the tanks constructed at the mouth of two hills ?
- (15.2) Describe the source of water for the tanks.
- (15.3) How was the water taken out of the tanks ?
- (15.4) Explain the advantages of constructing tanks.

16. निम्नलिखित अनुच्छेद को ध्यानपूर्वक पाढ़े और उसके नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए :

असामान्य समय में सामान्य जीवन

विभिन्न शहरों की रिपोर्टों से पता चलता है कि सामान्य गतिविधियाँ अस्त-व्यस्त हो गई थीं ।
दिल्ली उर्दू अखबार, 14 जून 1857 की इन रिपोर्टों को पढ़िए :

यही हालात सब्जियों और साग (पालक) के भी हैं । लोग इस बात पर शिकायत कर रहे हैं कि बाज़ारों में कद्दू और बैंगन तक नहीं मिलते । आलू और अरबी अगर मिलती भी हैं तो बासी, सड़ी जिसे कुँजड़ों (सब्जी बेचने वाले) ने रोक कर (जमाकर) रखा हुआ था । शहर में स्थित बाग-बगीचों से कुछ माल चंद इलाकों तक पहुँच जाता है लेकिन गरीब और मध्यवर्ग वाले उन्हें देखकर बस होठों पर जीभ फिरा कर रह जाते हैं (क्योंकि वे चीज़ें खास लोगों के लिए ही हैं) ।

...यहाँ एक और चीज़ पर भी ध्यान दिया जाना चाहिए जिससे लोगों को बड़ा नुकसान हो रहा है । मामला यह है कि पानी भरने वालों ने पानी भरना बंद कर दिया है । गरीब शुरफ़ा (कुलीन लोग) खुद घड़ों में पानी भरकर लाते हैं और तब जाकर घर में खाना बनता है । हलालखोर हरामखोर हो गए हैं । कई दिनों से बहुत सारे मोहल्लों में कोई आमदनी नहीं हुई है और यही हालात बने रहे तो गंदगी, मौत और बीमारियाँ शहर की आबो-हवा खराब कर देंगी और शहर महामारी की गिरफ्त में आ जाएगा, यहाँ तक कि आस-पास के इलाके भी उसकी चपेट में आ जाएँगे ।

- (16.1) 1857 के विद्रोह के महीनों के दौरान दिल्ली में क्या घटा ? स्पष्ट कीजिए । 3
- (16.2) शोर-शराबे के महीनों में लोग अपनी ज़िंदगी कैसे जी रहे थे ? 3
- (16.3) लोगों की सामान्य गतिविधियाँ किस प्रकार अस्त-व्यस्त हो गई ? 2

अथवा

“खंडित निष्ठा क लए काइ जगह नहीं”

गोविंद वल्लभ पंत ने कहा कि निष्ठावान नागरिक बनने के लिए लोगों को समुदाय और खुद को बीच में रख कर सोचने की आदत छोड़नी होगी :

लोकतंत्र की सफलता के लिए व्यक्ति को आत्मानुशासन की कला का प्रशिक्षण लेना होगा। लोकतंत्र में व्यक्ति को अपने लिए कम तथा औरों के लिए ज़्यादा फिक्र करनी चाहिए। यहाँ खंडित निष्ठा के लिए कोई जगह नहीं है। सारी निष्ठाएँ केवल राज्य पर केंद्रित होनी चाहिए। यदि किसी लोकतंत्र में आप प्रतिस्पर्धी निष्ठाएँ रख देते हैं या ऐसी व्यवस्था खड़ी कर देते हैं जिसमें कोई व्यक्ति या समूह अपने अपव्यय पर अंकुश लगाने की बजाय बृहत्तर या अन्य हितों की ज़रा भी परवाह नहीं करता, तो ऐसे लोकतंत्र का डूबना निश्चित है।

संविधान सभा बहस, खंड 2

- (16.1) लोकतंत्र की सफलता के लिए अनुच्छेद में दर्शाई गई अत्यावश्यकताओं का उल्लेख कीजिए। 3
- (16.2) जी.बी. पंत द्वारा कहे गए निष्ठावादी नागरिकों के अभिलक्षणों का उल्लेख कीजिए। 3
- (16.3) लोकतांत्रिक व्यवस्था में आत्मानुशासन की कला किस प्रकार महत्वपूर्ण है? 2

Read the following passage carefully and answer the questions that follow :

Ordinary life in extraordinary times

Reports from different cities tell us about the breakdown in routine activities. Read these reports from the *Delhi Urdu Akhbar*, 14 June 1857 :

The same thing is true for vegetables and *saag* (spinach). People have been found to complain that even *kaddu* (pumpkin) and *baingan* (brinjal) cannot be found in the

bazaars. Potatoes and *arvi* (yam) when available are of stale and rotten variety, stored from before by farsighted *kunjras* (vegetable growers). From the gardens inside the city some produce does reach a few places but the poor and the middle class can only lick their lips and watch them (as they are earmarked for the select).

...There is something else that needs attention which is causing a lot of damage to the people which is that the water-carriers have stopped filling water. Poor *Shurfas* (gentility) are seen carrying water in pails on their shoulders and only then the necessary household tasks such as cooking, etc. can take place. The *halalkhors* (righteous) have become *haramkhors* (corrupt), many *mohallas* have not been able to earn for several days and if this situation continues then decay, death and disease will combine together to spoil the city's air and an epidemic will spread all over the city and even to areas adjacent and around.

- (16.1) Explain what happened in Delhi during the months of 1857 revolt.
- (16.2) How did the people live during these months of tumult ?
- (16.3) How did routine activities disturb the people ?

OR

“There cannot be any divided loyalty”

Govind Ballabh Pant argued that in order to become loyal citizens people had to stop focusing only on the community and the self :

For the success of democracy one must train himself in the art of self-discipline. In democracies one should care less for himself and more for others. There cannot be any divided loyalty. All loyalties must exclusively be centred round the State. If in a democracy, you create rival loyalties, or you create a system in which any individual or group, instead of suppressing his extravagance, cares nought for larger or other interests, then democracy is doomed.

CAD, VOL. II

- (16.1) Mention the essentialities highlighted in the passage for the success of democracy.
- (16.2) Mention the attributes of the loyal citizens stated by G.B. Pant.
- (16.3) How is the art of self-discipline important in the democratic set-up ?

खण्ड ड

PART E

(मानचित्र प्रश्न / Map Question)

17. (17.1) भारत के दिए गए राजनीतिक रेखा-मानचित्र (पृष्ठ 19 पर) में निम्नलिखित को अंकित कीजिए तथा उनके नाम लिखिए : 2
- (क) कालीबंगा
- (ख) काँचीपुरम
- (17.2) इसी मानचित्र में 1857 के विद्रोह से संबंधित तीन स्थान 1, 2 और 3 के रूप में चिह्नित किए गए हैं । उन्हें पहचानिए और उनके पास खींची गई रेखाओं पर उनके सही नाम लिखिए । 3

- (17.1) On the given political outline map of **India** (on page 19), locate and label the following :
- (a) Kalibangan
(b) Kanchipuram
- (17.2) On the same map, three places related to the Revolt of 1857 have been marked as 1, 2 and 3. Identify them and write their correct names on the lines drawn near them.

नोट : निम्नलिखित प्रश्न केवल दृष्टिबाधित परीक्षार्थियों के लिए (प्र. सं. 17) के स्थान पर हैं :

Note : The following questions are only for **Visually Impaired Candidates** in lieu of Q. No. 17 :

- (17.1) राजस्थान में विकसित हड़प्पा पुरास्थल का नाम बताइए । 1
- (17.2) अकबर के काल में मुगलों के राजधानी नगर का नाम बताइए । 1
- (17.3) 1857 के विद्रोह से सम्बन्धित किन्हीं तीन महत्वपूर्ण स्थानों के नाम बताइए । 3
- (17.1) Name the mature Harappan site in Rajasthan.
- (17.2) Name the capital city of Mughals during the period of Akbar.
- (17.3) Mention any three important places associated with the revolt of 1857.

भारत का रेखा-मानचित्र (राजनीतिक)

Outline Map of India (Political)

